

## سر سید احمد خان کی تفسیری تجدید پسندی۔ ایک مطالعہ (۲)

### آدم اور ڈاروینی ارتقائیت

تمام الہامی کتابوں کے مطابق آدم علیہ السلام وہ پہلے انسان اور پیغمبر ہیں جنہیں خدا نے اپنے دستِ قدرت سے الگ اور مستقل مخلوق کے طور پر تخلیق فرمایا اور اس کے بعد دنیا کے سارے انسان انہیں سے پیدا ہوئے، لیکن مغرب میں نیچریت اور مادیت پر مبنی تصور ارتقاء کے پیش نظر مذکورہ مذہبی تصور کو غلط ٹھراتے ہوئے انسان کے ارتقائی ظہور کا نظریہ پیش کر دیا گیا۔ انسانی ارتقاء کا نظریہ زیادہ منظم اور مدلل انداز میں چارلس ڈارون کی ۱۸۵۹ء میں شائع ہونے والی شہرہ آفاق کتاب 'اصل الانواع' (Origin of Species) میں سامنے آیا۔ اس نظریہ کی رو سے انسان کسی فوق الطبیعی قوت یا صانع و حکیم کی الگ طور سے تخلیق کردہ مخلوق نہیں ہے، بلکہ یہ لاکھوں برس پہلے کیڑے کی شکل میں ریپٹیگی ہوئی زندگی سے انتخابِ طبیعی (Natural Selection) اور بقائے اصلح (Survival of the Fittest) کے اصولوں کے تحت مرحلہ وار ترقی کرتا ہوا موجودہ شکل میں نمودار ہوا ہے۔ ابتدائے حیات، تسلسل حیات، تدریج و ارتقاء اور کاروبار کائنات کے لیے کسی خدا کی ضرورت نہیں بلکہ یہ سب کچھ خود بخود میکاکی انداز میں ہوتا جاتا ہے۔ نظریہ ارتقاء اگرچہ سائنسی دلائل کے لحاظ سے انتہائی کمزور تھا ۲۲ تا ۲۴ اسے اس کی مذہب بیزاری کی بنا پر قبولیتِ عامہ حاصل ہو گئی اور پروفیسر ایم اے قاضی کے بقول کمیونسٹ اور غیر مذہبی رجحانات کے حامل افراد اور روایتی دینی تصورات سے برسرِ جنگ سائنسدانوں نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ ۲۳

سر سید احمد خان نے مغربی اہل فکر سے اپنے غیر ضروری تاثر کی بنا پر نظریہ ارتقاء کو بھی من و عن قبول کر لیا اور اپنی تفسیر میں تخلیق و ہبوطِ آدم سے متعلق آیات کو ڈاروینی ارتقائیت سے ہم آہنگ کرنے کی کوششیں شروع کر دیں۔ سورہ البقرہ کی آیت ۳۱ کی تفسیر میں اسی کوشش میں آدم کے شخصی وجود سے انکار کرتے ہوئے لکھا ہے: ”آدم کے لفظ سے وہ ذاتِ خاص مراد نہیں جس کو عوام الناس اور مسجد کے ملا باوا آدم کہتے ہیں، بلکہ اس سے نوع انسانی مراد ہے۔“ ۲۴ سر سید نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ قصہ آدم کوئی واقعی قصہ نہیں بلکہ فطرت انسانی کا زبان حال سے بیان ہے۔ جنت میں رہنا اس کی فطرت کے اس حال کا بیان ہے جب وہ امر و نہی کا مکلف نہیں تھا، شجر ممنوعہ کے پاس جانا اور اس کا پھل کھانا اس

\* شعبہ اسلامیات، یونیورسٹی آف سرگودھا۔ drshahbazuos@hotmail.com

حالت کا بیان ہے جب وہ مکلف ہو اور بھوت سے اس کی فطرت کی اس حالت کا تبدل مراد ہے جبکہ وہ غیر مکلف سے مکلف ہوا۔ وہ قرآن پاک کی مختلف آیات کا حوالہ دینے کے بعد انسان کو متعدد اشیاء کی ترکیبِ کیمیاوی کے نتیجے کے طور پر سامنے آنے والی مخلوق قرار دیتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”ترکیبِ کیمیاوی یہ ہے کہ دو چیزیں آپس میں اس طرح ملیں کہ از خود جدا نہ ہو سکیں بلکہ وہ دونوں مل کر ایک تیسری چیز بن جاوے۔ پس تراب اور طین اور صلصال اور جماءِ مسنون اور ماء کی ترکیبِ کیمیاوی سے جو چیز پیدا ہوئی ہے اس سے انسان پیدا ہوتا ہے۔ وہ چیز غالباً وہ ہوتی ہے جو سطحِ آب پر جمع ہو جاتی ہے اور نہ مٹی ہوتی ہے اور نہ ریت گار نہ کچھڑ، بلکہ ان سب کی ترکیبِ کیمیاوی سے ایک اور ہی چیز بن جاتی ہے، اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی سے تمام جاندار، انسان و حیوان مخلوق ہوتے ہیں اور یہی بات قرآن سے پائی جاتی ہے۔“ ۵۶

ڈاروینی ارتقاہیت پر دلائل لاتے ہوئے سرسید نے مزید لکھا ہے کہ قرآن کی رو سے قانون ارتقا مخلوقات کی ایک نوع کے دوسری نوع سے تعلق و ارتباط میں کارفرما نظر آتا ہے۔ ’نی‘ یا ’تخم‘ کا خیالی کنایہ، جسے حیات کے مرکزہ سے تعبیر کرتے ہیں، حیات کی ابتدائی حرکت کی طرف اشارہ کرتا ہے جو داخلی مادہ سے برآمد ہوتا ہے۔ قرآن پاک اور عہد نامہ عتیق میں اللہ تعالیٰ نے تخلیق کائنات کے باب میں جو لفظی حوالہ دیا ہے، وہ بغرض دلیل عام عقیدہ کے لحاظ سے دیا گیا ہے۔ الہامی کتاب کو چونکہ عام لوگوں سے قریب ہونا اور ان سے مخاطب کرنا اشد ضروری ہوتا ہے، اس لیے وہ ان کے ذخیرہ علم، ان کے فہم، ان کی لوک حکایات اور ایک ایسے دائرہ اظہار کی صورت میں کلام کرتی ہے جو ان کے لیے قابل فہم ہو۔ چنانچہ بھوت آدم کی حکایت استعاراتی اور آدم فطرت انسانی کا مظہر ہے۔ ۵۶

## اسلامی سزائیں

اسلام نے اپنی تعلیمات میں انسانی سوسائٹی کی ضروریات کا پورا پورا لحاظ رکھتے ہوئے جرم و سزا کا ایک واضح فلسفہ اور مختلف جرائم کی نوعیت اور مضرت رسائی کی ٹھیک ٹھیک تعین کے بعد انتہائی موزوں اور مناسب حال سزائوں کا تصور پیش کیا ہے، لیکن مستشرقین نے اسلامی سزائوں کو بے جا طور پر ہدفِ تنقید بناتے ہوئے انہیں ناقابل برداشت حد تک سخت ظاہر کرنے کی سعی کی۔ یہ انہوں نے مسلمانوں کو شکوک و شبہات میں ڈالنے اور اپنے اس مقصود کی طرف راغب کرنے کے لیے کہ مسلمان اسلامی سزائوں کو ان کی خواہشات کے مطابق ڈھال کر اپنے دین کا حلیہ بگاڑنے کے مرتکب ہوں، یہ باور کرانے کی کوشش کی کہ قرآن میں مذکور اسلامی سزائیں تو بلاشبہ ناقابل برداشت حد تک سخت ہیں، تاہم فقہائے اسلام نے (نعوذ باللہ) قرآن کے تصور سزا کی کمزوری کو محسوس کرتے ہوئے، اس کی بیان کردہ سخت سزائوں کو مختلف طریقوں سے نرم کرنے کی کوششیں کیں۔ اس سلسلہ میں انہوں نے حقائق کو مخمخ کرتے ہوئے جرائم کے ثبوت اور تنفیذ عقوبات سے متعلق اسلامی قانون کی تصریحات کو فقہاء کی ذاتی ترمیمات و تحدیدات سے تعبیر کیا ہے۔ ۵۸

سرسید کی تفسیری نگارشات میں اسلامی سزاؤں کے حوالے سے بھی استثنائی و مغربی ذہنیت سے مرعوبیت کے واضح آثار دکھائی دیتے ہیں۔ تفسیر القرآن میں سورہ المائدہ کی آیت ۳۳ کی تفسیر میں یہ مرعوبیت یوں نمایاں ہوتی ہے۔ لکھتے ہیں کہ ان آیات میں جو ہاتھ اور پاؤں کاٹنے کا حکم ہے، نیز اس آیت میں جس میں چور کا صرف ہاتھ کاٹنے کا حکم ہے، یہ ضروری نہیں ہے، اور جن لوگوں نے اسے ضروری سمجھا ہے انہوں نے استنباط مسائل میں غلطی کی ہے۔ قرآن قید کرنے اور ہاتھ پاؤں کاٹنے میں سے حسبِ رضائے حاکم سزا تجویز کرنے کا اختیار دیتا ہے۔ فقہا کی طرف سے ہاتھ کاٹنے کے سلسلہ میں چوری شدہ مال کی مقدار کے تعین کی کوشش اس بات کا ثبوت ہے کہ ان کے نزدیک بھی چوری کی سزا میں ہاتھ کاٹنا ضروری نہیں۔ عہد صحابہ میں بھی ایسے نظائر ملتے ہیں کہ چور کا ہاتھ نہیں کاٹا گیا بلکہ صرف قید کیا گیا۔ یہی نہیں بلکہ اس دور میں ڈاکو بھی سمجھتے تھے کہ پڑے گئے تو قید کر دے جائیں گے، ہاتھ کٹ جانے کا تو کسی کو خیال تک نہ تھا۔ ۹۰ سرسید کا کہنا ہے کہ اسلام نے بجز زنا کے کوئی بدنی سزا نہیں رکھی۔ قرآن میں زنا کے علاوہ جن بدنی سزاؤں کا ذکر ملتا ہے، ان کی نوعیت قطعاً اضطرابی ہے، اور وہ زمانہ کی اس حالت سے متعلق ہیں جب ملک میں قید خانوں کا نظام موجود نہ ہو اور نہ ہی ایسے جزائر پر دسترس حاصل ہو جہاں مجرم جلاوطن کیے جاسکیں۔ جب ملک میں تسلط حاصل ہو اور قید خانوں کا انتظام موجود ہو تو قرآن کی رو سے بدنی سزا دینا کسی طرح جائز نہیں۔ ۵۰

### تقدیر حدیث

اسلام میں حدیث کی حجیت و اہمیت مسلمہ اور ناقابل انکار ہے، لیکن مستشرقین یورپ اسلامی قانون کے اس ماخذ ثانی کو مشکوک و مشتبہ بنانے کے لیے اس پر نہایت زور و شور سے حملہ آور ہوئے ہیں۔ حدیث نبوی پر اعتراضات کے حوالے سے مستشرقین کا سرخیل مشہور یہودی مستشرق گولڈزیہر ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ احادیث اسلام کے عہد طفولیت کی تاریخ کے لیے قابل اعتبار ماخذ نہیں ہیں۔ یہ پہلی اور دوسری صدی ہجری میں اسلام کے دینی، تاریخی اور اجتماعی ارتقا کا نتیجہ ہیں۔ ۱۹ گولڈزیہر نے اموی حکمرانوں اور علمائے صالحین، جن میں حدیث کے عظیم امام زہری خصوصیت سے قابل ذکر ہیں، پر اپنے مقاصد کے لیے حدیثیں وضع کرنے کا الزام عائد کیا۔ ۲۵۲ اس کے نزدیک اولین راویان حدیث بھی حدیث کے سلسلہ میں غیر دیانتدارانہ اور خود غرضانہ محرکات سے آزاد نہ تھے، اور اپنی ذاتی اغراض کو بلا جھجک بطور حدیث پیش کر دیا کرتے تھے۔ ۳۵ گولڈزیہر کے بعد حدیث کے حوالے سے سامنے آنے والے استثنائی خیالات، بقول ڈاکٹر فواد سیزگین، گولڈزیہر ہی کے افکار کی صدائے بازگشت ہیں۔ ۵۴ اے گیوم نے اپنی کتاب (The Traditions of Islam) میں جگہ جگہ گولڈزیہر کے خیالات کو دہرایا ہے۔ ۵۵ جوزف شاخٹ ۵۶، چارلس آدم ۵۷ اور آرتھر جیفری ۵۸ وغیرہ نے بھی گولڈزیہر کی فراہم کردہ بنیادوں پر حدیث پر اپنے اعتراضات کی عمارت کھڑی کی ہیں۔

حدیث کے ضمن میں سرسید پر استثنائی اثرات کا واضح اظہار حدیث سے متعلق ان کے ان شکوک و شبہات سے ہوتا ہے جو انہوں نے اپنی تفسیری کاوشوں کے دوران جگہ جگہ ظاہر کیے ہیں۔ تفسیر قرآن کے دوران جہاں کہیں کوئی

حدیث ان کی من پسند تعبیر میں آڑے آتی ہے، وہ اسے بلا جھجک مسترد کر دیتے ہیں۔ سورہ الکہف کی تفسیر میں قصہ خضر و موسیٰ کے حوالے سے گفتگو کرتے ہوئے اس واقعہ سے متعلق بخاری کی احادیث پر تفصیلی بحث کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ان میں باہم اس قدر تضاد و تناقض ہے کہ انہیں کسی طرح قابل اعتبار قرار نہیں دیا جاسکتا۔ ۵۹۔ وہ قصص سے متعلق احادیث کو پرانے بزرگوں کے روایتی قصے کہانیوں کے ساتھ ملاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ قدیم زمانے کے پارساں افراد میں یہ عام رواج تھا کہ لوگوں کے دلوں میں خدا کا ڈر بٹھانے اور اس کی شان قدرت جتانے کے لیے ایسے قصے بنا لیے کرتے تھے جن میں اصل پر بہت کچھ اضافہ کر دیا جاتا تھا۔ لاطینی زبان میں قدیم زمانے کے اس طرح کے بہت سے قصے موجود ہیں۔ حکایات لقمان اور مثنوی مولانا روم بھی ایسے ہی قصوں سے مملو کتابیں ہیں۔ اسی طرح یہودیوں کے علما اور واعظوں نے حضرت موسیٰ کے شہر سے نکلنے اور مدین تک پہنچنے کے سفر میں جو واقعات پیش آئے، ان میں بہت سی عجیب و غریب باتیں ملا دیں۔ انہی باتوں میں موسیٰ سے ایک فرضی شخص خضر کا ملنا بھی شامل ہے۔ صحابہ و تابعین نے یہ قصہ بطور قصہ یہود بیان کیا ہوگا اور بعد کے راویوں نے یہ سمجھ کر کے انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی سے سنا ہوگا، اسے بطور حدیث نقل کر دیا۔ ۶۰۔ سرسید کا کہنا ہے بہت سے راوی اسناد کو اندازاً حضور تک پہنچا دیا کرتے تھے۔ احادیث میں بکثرت ایسی روایات منقول ہیں جن کا قرآن سے کچھ تعلق نہیں۔ ۶۱۔

مشہور محقق پروفیسر عزیز احمد نے لکھا ہے کہ حدیث کے چھ کلاسیکی مجموعے ہائے حدیث سے متعلق سرسید کے شکوک و شبہات مغربی مستشرقین مثلاً گولڈزیہر اور شاخٹ کے اخذ کردہ نتائج سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہیں۔ ان کا نظریہ تنقید حدیث جسے بعد میں چراغ علی نے زیادہ دیدہ ریزی سے تکمیل کو پہنچایا، یہ تھا کہ کلاسیکی احادیث کا بیشتر حصہ جو عقل انسانی کے لیے ناقابل قبول ہو، یک قلم مسترد کر دیا جائے۔ ہر ایسی حدیث کو بھی مسترد کر دینا چاہیے جو بیخبرانہ شان کے متضاد ہو۔ مستند احادیث صرف تین قسموں کی ہو سکتی ہیں۔ وہ جو قرآن کے مطابق ہوں اور اس کے احکامات کی تکرار پر مشتمل ہوں؛ وہ جو احکامات قرآنی کی تشریح یا وضاحت کرتی ہوں؛ یا پھر وہ احادیث جو ان بنیادی قانونی ضابطوں سے متعلق ہوں جن کے بارے میں قرآن خاموش ہے۔ جو حدیث کسی قرآنی حکم کی تفسیر کرتی ہو، وہ یقیناً موضوع ہوگی۔ یہاں تک کہ وہ احادیث جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات صحیحہ کی واضح عکاس کے طور پر مسلمہ ہیں، ان میں بھی یہ امتیاز کرنا پڑے گا کہ ان میں سے کون سی حدیثیں آپ نے بطور پیغمبر خدا ارشاد فرمائیں اور کون سی ایسی ہیں جو آپ کے ذاتی خیالات یا پسند و ناپسند کی مظہر ہیں۔ عظیم کلاسیکی مجموعے ہائے احادیث میں شامل اکثر احادیث کی بنیاد قانون کے قطعی اصول پر قائم نہیں۔ یہ احادیث مسلمانوں کی چند ابتدائی نسلوں کے خیالات و رجحانات کا تاریخی عکس ہیں جن میں بہت کچھ من گھڑت، مافوق الفطرت واقعات اور خوش اعتقادی سے عبارت ہے۔ ۶۲۔

## ناسخ و منسوخ، اعجاز القرآن اور قصص قرآنی

جمہور اہل اسلام اور محقق علما کے ہاں قرآن میں نسخ کا وقوع، قرآن کا باعتبار فصاحت و بلاغت معجزہ ہونا اور تاریخی

واقعات سے متعلق قصص قرآنی کی مسلمہ حیثیت، ایسے امور ہیں جو تسلیم شدہ اور ناقابل انکار علمی حقائق کا درجہ رکھتے ہیں، لیکن مستشرقین یورپ نے اپنے اسلام مخالف مقاصد کے پیش نظر ان امور سے متعلق شکوک و شبہات پیدا کرنے کی کوششیں کیں۔ ناسخ و منسوخ کے تصور سے مستشرقین نے قرآن میں تضاد بیانی ثابت کرنے کی جسارت کی۔ مثلاً انہوں نے لکھا کہ ناسخ و منسوخ مسلم علماء کا وضع کردہ وہ طریق ہے جس کے ذریعے وہ قرآنی آیات میں موجود تضاد کو رفع کرنے کی سعی کرتے ہیں۔ ۱۳ انہوں نے ناسخ و منسوخ کو اسلام کی کمزوری یا ور کرانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا کہ اس سے خدا کے استقلال فیصلہ میں نقص لازم آتا ہے اور یہ ماننا پڑتا ہے کہ خدا کا ذہن تبدیل ہوتا رہتا ہے۔ وہ ایک حکم دیتا ہے، لیکن بعد میں پتہ چلتا ہے کہ پہلا حکم مناسب نہیں تھا لہذا دوسرا حکم نافذ کر دیا جاتا ہے۔ ۱۴ اعجاز القرآن کے ضمن میں عیسائی اہل قلم اس حقیقت سے انکار کرتے ہیں کہ قرآن فصاحت و بلاغت کے ایسے انتہائی معیار پر پہنچا ہوا ہے جو انسان کی دسترس سے باہر ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ اگر قرآن کو انتہائی فصیح و بلیغ کلام مان بھی لیا جائے تو بھی اسے معجزہ اور کلام الہی کیونکر کہا جاسکتا ہے۔ اگر ایسا ہی ہو تو لاطینی و یونانی زبانوں کی فصیح و بلیغ کتابیں بھی معجزہ اور کلام الہی ماننی پڑیں گی۔ ۱۵ قصص قرآنی سے متعلق مستشرقین نے ہرزہ سرائی کی کہ یہ عہد نامہ قدیم و جدید بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ان غیر مستند انجیلوں اور روایات سے ماخوذ ہیں جو عہد نزول قرآن کے یہودیوں اور عیسائیوں میں مروج تھیں۔ ۱۶

زیر نظر امور کے حوالے استثنائی اثرات کے زیر اثر سرسید نے نسخ اور قرآن کے بلحاظ فصاحت و بلاغت معجزہ ہونے کا انکار کیا ہے اور قصص قرآنی سے متعلق دوران کار تا ویلات سے کام لیا ہے۔ نسخ کے ضمن میں سورہ البقرہ کی آیت ۱۰۶ کی تفسیر میں جمہور علماء کے موقف کو سختی سے رد کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس آیت کی تفسیر میں ہمارے مفسرین نے بے انتہا کج بحثیاں کی ہیں اور اسلام بلکہ خدا کو بدنام کیا ہے اور قرآن کو ایک شاعر کی بیاض بنا دیا ہے۔ ان لوگوں نے نہایت غلط طور پر لفظ آیت کو قرآنی آیت پر محمول کرتے ہوئے جھوٹی اور مصنوعی روایات کے زور پر قرآن میں نسخ کے حوالے سے اپنی تفسیروں کے ورق کے ورق سیاہ کر ڈالے ہیں، حالانکہ یہ بات نہ صرف خدا کی شان کے خلاف ہے بلکہ قرآن کے ادب کے بھی خلاف ہے۔ یہ بات تو مانی جاسکتی ہے کہ کچھ احکام شرائع سابقہ میں مامور بہ تھے مگر شرائع مابعد میں نہیں رہے، لیکن یہ بات کوئی ذمی عقل کسی طور نہیں مان سکتا کہ شریعت محمدی میں پہلے ایک حکم دیا گیا اور بعد میں کسی دوسرے وقت میں منسوخ کر دیا گیا۔ ۱۷ اعجاز القرآن کے حوالے سے سورہ البقرہ کی آیت ۲۳ کی تفسیر کے سلسلہ میں قرآن کے بلحاظ فصاحت و بلاغت معجزہ ہونے کا انکار کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ کہنا کہ قرآن کی مثل کلام کوئی شخص پیش نہیں کر سکتا، قرآن کے من جانب اللہ ہونے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ کسی کلام کی نظیر نہ ہونا اس بات کی تودلیل ہو سکتا ہے کہ اس جیسا کوئی دوسرا کلام نہیں، مگر اس بات کی دلیل نہیں کہ وہ خدا کی طرف سے ہے۔ انسانوں کے بہت سے ایسے کلام دنیا میں موجود ہیں کہ فصاحت و بلاغت میں کوئی دوسرا کلام ان کی مثل نہیں، مگر وہ من جانب اللہ تسلیم نہیں کیے جاتے۔ اعجاز القرآن سے متعلق جو آیات پیش کی جاتی ہیں، ان میں کہیں اس بات کی طرف اشارہ موجود نہیں کہ فصاحت و بلاغت میں قرآن کی مثل کوئی کلام نہیں ہو سکتا۔ ہاں یہ بات ضرور ثابت ہوتی ہے کہ قرآن جس طرح کی

ہدایت دیتا ہے، کوئی دوسری کتاب اس طرح کی ہدایت فراہم نہیں کر سکتی۔ ۶۸۔

(جاری)

## حوالہ جات و حواشی

۴۱۔ وہی مصنف، تفسیر القرآن مع اصول تفسیر، ص ۶۱۳-۶۲۴، وہی مصنف، تفسیر الجن و الجان، آگرہ، ۱۸۹۲ء، ص ۲۔  
۴۲۔ سائنسی اعتبار سے اس نظریہ کی کمزوری اس حقیقت سے بھی عیاں ہے کہ اس کے پرچوش متبعین اپنی جاں گسل کاوشوں کے باوصف اسے آج تک حتماً ثابت نہیں کر سکے۔ معروف ماہر حیاتیات ڈاکٹر ہلوک نور باقی نے حیاتیات کے معروف ماہر اور نظریہ ارتقاء کے پرچوش حامی آر۔ بی۔ گولڈشمڈٹ (R. B. Gold Shemidt) کے حوالے سے لکھا ہے کہ نظریہ ارتقاء کے ثبوت میں آج تک ایک بھی ٹنک و شبہ سے بالاتر سائنسی شہادت میسر نہیں آسکی۔ ڈاکٹر صاحب کے مطابق جدید سائنس دان دواں گش (Duan Gish) کے نزدیک انسان کا جانور سے ارتقاء پذیر ہونا محض ایک فلسفیانہ تخیل ہے جس کی کوئی سائنسی بنیاد نہیں۔ ڈاکٹر باقی نے پرزور سائنسی دلائل کی بنا پر ڈاروین کی زبردست تردید کی ہے۔ آپ نے اپنی تصنیف میں نظریہ ارتقاء کے خلاف معتبر سائنسی شہادتوں کا انبار لگا دیا ہے۔  
تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو: ہلوک نور باقی، ڈاکٹر، قرآنی آیات اور سائنسی حقائق (مترجم، سید محمد فیروز شاہ گیلانی)، کراچی، انڈس پبلشنگ کارپوریشن، ۱۹۹۴ء، ص ۱۸۵-۱۹۵۔

۴۳۔ Kazi, M.A, Quranic Concepts and Scientific Theories, Jordan, Amman, Islamic Academy of Sciences, 1999, pp.28-29

۴۴۔ سر سید احمد خاں، تفسیر القرآن مع اصول تفسیر، ص ۱۲۴۔

۴۵۔ ایضاً، ص ۱۳۰۔

۴۶۔ ایضاً، ۱۳۴-۱۳۸، ۷۹-۷۸، ۷۸-۷۹۔

۴۷۔ See for example; Coulson, N.J, Conflicts and tentions in Islamic Jurisprudence, London, The University of Chicago press, N.D.p.78, Encyclopedia of Crime and Justice, The free press, New York, 1983, Vol. 1, p. 194

۴۸۔ See for detail: The Encyclopedia of Religion, Op.Cit, Vol.7, pp.310-311, Encyclopedia of Crime and Justice, Op. Cit, p195.

۴۹۔ سر سید احمد خاں، تفسیر القرآن مع اصول تفسیر، ص ۵۱۸-۵۱۹۔

۵۰۔ ایضاً، ص ۵۲۰-۵۲۵۔

۵۱۔ Goldziher, Ignaz, Muslim Studies, translated by C.R.Barber \$ S. M. Stern. Chicago, IL! Aldine Publishing, 1973, Vol. II.p.18.

۵۲۔ Ibid.p.44۔

\_\_\_\_\_ ماہنامہ الشریعہ (۹) جولائی ۲۰۱۰ \_\_\_\_\_

- ۵۳۔ Ibid.p.56.
- ۵۴۔ فواد بیگزین، ڈاکٹر، مقدمہ تاریخ تدوین حدیث، (مترجم، سعید احمد)، اسلام آباد، ادارہ تحقیقات اسلامی، ۱۹۸۵ء، ص ۱۸۔
- ۵۵۔ See for example; Guillume, Alfred, The Traditions of Islam, Beirut, Khayats, 1966, pp.15, 47-50,60,78.
- ۵۶۔ Shacht,.J,The Origins of Muhammadan Jurisprudence, Oxford,1950,p.149,Idem, Introduction to Islamic law, Oxford,1964,p,34.
- ۵۷۔ The Encyclopedia Americana, Grolier incorporated, 1984,Vol.
- ۵۸۔ Jeffery, Arthur,Islam Muhammad and his Religion,Indiana polus, 1979, p.12.
- ۵۹۔ سرسید احمد خاں، تفسیر القرآن، حصہ ہفتم، لاہور، دوست الیوسی ایٹس، ۱۹۹۶ء، ص ۶۳-۷۳۔
- ۶۰۔ ایضاً، ص ۷۱۔
- ۶۱۔ ایضاً، ص ۷۱-۷۲۔
- ۶۲۔ عزیز احمد، پروفیسر، برصغیر میں اسلامی جدیدیت، (مترجم، ڈاکٹر جمیل جالبی)، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۱۹۸۹ء، ص ۸۰، ۸۱۔
- ۶۳۔ Sale,George, The Quran, New York, 1890, p.52.
- ۶۴۔ Palmer, E, The Quran with an Introduction by R.Nicholson, first published 1880,Oxford University press, 1928, p.53.
- ۶۵۔ رحمت اللہ کیرانوی، مولانا، بائبل سے قرآن تک، (مترجم، اکبر علی)، کراچی، مکتبہ دارالعلوم، ۱۳۸۹ھ، جلد دوم، ص ۳۶۵۔
- ۶۶۔ Sale, George, The Quran, p.49.
- ۶۷۔ سرسید احمد خاں، تفسیر القرآن مع اصول تفسیر، ص ۲۳۶-۲۴۵۔